

Rein wie das feinste Gold

Text: Angelus Silesius
Melodie: Reinhild Brüss

Rein wie das feinste Gold,
fest wie ein Fel - sen - stein,
ganz lau - ter Kri - stall,
soll mei - ne See - le sein.

The image shows a musical score for the hymn 'Rein wie das feinste Gold'. It consists of four staves of music in G-clef (treble clef) with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. A large, diagonal watermark reading 'PREVIEW' is overlaid on the entire page.

Wenn frühe sich entzündet

Text: Graf von Spee
Melodie: Reinhild Brass

Wenn frü - - he sich ent - zün - - det
der sil - ber - wei - ße Tag
und klar die Sonn - kün - -
was nachts ver - bor - - en lag.

The image shows a musical score for the song 'Wenn frühe sich entzündet'. It consists of four staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. A large, diagonal watermark reading 'Priele' is overlaid on the score.

2. Die Lieb in meinem Herzen ein Flämmlein zündet an.
Das brennt gleich einer Kerz' die man löschen kann.

Vöglein schwing dich hoch empor

Text und Melodie:
Reinhild Brass

Vög - lein schwing dich hoch em - por,
sing dein Lied so hell her -
lass dich tra - gen der
schwe - be in dem Früh - lings - du

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in treble clef. The lyrics are written below the notes. The music is in a simple, melodic style. The lyrics are: 'Vög - lein schwing dich hoch em - por, sing dein Lied so hell her - lass dich tra - gen der schwe - be in dem Früh - lings - du'. The score ends with a double bar line.

2. Blümlein schaut zum Himmel auf, sieht der Wolken schnellen Lauf,
senkt die Wurzeln tief in den Grund, schließt der Erde Himmelsbund.

Fremder Vogel

Text: Aus Dalman
Melodie: Reinhild Brass

A

Wo ist deine Heimat,
fremder Vogel bunt und schön?

B

Komme aus dem Land
das draußen überm Meere liegt.

- A: Was macht dich so glänzen, fremder Vogel bunt und schön?
B: Fühl in meinem Kleider die Sonne meines Heimatlands.
A: Was macht dich so glänzen, fremder Vogel bunt und schön?
B: Suche meine Heimat, die draußen überm Meere liegt.

Um Mitternacht

Text: J. W. Goethe
Melodie: Reinhold Krauss

A1



Um Mit - ter - nacht, wenn die Men - s -



schla - fen,

A2



dann schein - et uns der Mond



und leuch - tet uns der Stern

B



Wir wan - deln und sin - gen und tan - zen so gern.



Wir wan - deln und sin - gen und tan - zen so gern,

A

Um Mit - ter - nacht, wenn die Men - schen erst

schla - fen.

Als Reigen frei gestalten, oder:

A1: Kinder mit überkreuzten Armen im Kreis

A2: Alle wieder im Kreis

B: Zu zweit tanzen

A: Alle wieder im Kreis

Am Bache eine Taube saß

Text: Dietmar Bloch / Volker Scheve
Melodie: Reinhild Brasch

The musical score is written on four staves in treble clef. The lyrics are: Am Ba - che ei - ne Tau - be zu trin - ken von dem küh len Nass, da fiel vor ih - ren Fü - ße - ge - lein ein A - meis in den Bach hin ein.

2. Die Taube sah des Tierleins Not zu retten vor dem sichern Tod,
ein Birkenblatt wirft es ihm zu. Das Ameiselein fliehet hin im Nu.

3. Da kam der Jäger in den Wald. Er sah das Täublein sitzen bald.
Er zielte mit dem Schießgewehr. Das Täublein war in Not gar sehr.

4. Das Ameiselein, das war nicht weit, es beobachtet den Jäger, dass er schreit.
Der Schuss, er gehet weiter voran, das Täublein fliehet froh und frei.

Sommerreigen

Text: L. Henning
Melodie: Reinhild

A

Blau - er, blau - er Fal - ter Som - mer - reigen,
lie - ber leich - ter Schmet - ter - reigen *fine*

B

öff - ne dei - ne
flie - ge ü - ber
bun - ten und Flü - gel
Berg und Hü - gel *da capo*

A: Cymbeln oder Triangeln, Kinder bewegen sich frei im Raum.

B: Im Kreis. Wiederholung in Gegenrichtung.

A: Schluss im Stehen singen.

Spruch

Text: Herbert Hahn
Melodie: Reinhild Brass

Lie - bend ler - ne und
Ster - ne wird die Er - de,
Lie - bend ler - ne zum
Ster - ne wird die Er - de,
Lie - bend ler - ne und zum
Ster - ne wird die Er - de.

The image shows a musical score for a piece titled 'Spruch'. The score consists of six staves of music in a single system, each with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. A large, diagonal watermark reading 'PREMIERE' is overlaid across the entire page, including the music and text.

Der Pfau

Text: Volksgut
Melodie: Reinhild

Musical score for the song 'Der Pfau'. It consists of three staves of music in treble clef. The lyrics are: Schrei - te durch die ho - Grä - ser fun - keln - der Pfau, fun - keln der Pfau.

2. Schlag dein Rad im Glanz der Sonne, schimmernder Pfau, ...
3. Warum öffnest du die Flügel, leuchtender Pfau, ...
4. Wohin tragen dich die Flügel, glänzender Pfau, ...
5. Wessen Garten wirst du schmücken, herrlicher Pfau, ...

Morgensonne

Text und Melodie:
Reinhold Bräutigam

Für Nana

Es däm - mert blau im stil - len Raum,
der Mor - gen we - het sach - lich an.
Glok - ken - ton det schon,
Son - ne steigt zum Him - mels - thron.

The musical score is written on four staves in 6/4 time. The melody is simple and gentle, with lyrics written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a 6/4 time signature. The lyrics are: 'Es däm - mert blau im stil - len Raum,'. The second staff continues: 'der Mor - gen we - het sach - lich an.'. The third staff: 'Glok - ken - ton det schon,'. The fourth staff: 'Son - ne steigt zum Him - mels - thron.'. The score ends with a double bar line.

PREVIEW